

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

"Утверждаю"
Проректор по учебной работе

А.Я. Кривичкин
" 11 " декабря 20 20 г.



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2023/2024 учебный год, осенний семестр
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата
51.03.02 "Народная художественная культура" Профиль "Руководство любительским театром"
Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, День недели	
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория		
08.01.2024 Понедельник	11.20 - 12.50									08.01.2024 Понедельник	
	13.20 - 14.50										
	15.10 - 16.40										
	16.50 - 18.20										
	18.30 - 20.00										
09.01.2024 Вторник	09.40 - 11.10									09.01.2024 Вторник	
	11.20 - 12.50										
	13.20 - 14.50										
	15.10 - 16.40										
	16.50 - 18.20										
	18.30 - 20.00										
10.01.2024 Среда	08.00 - 09.30									10.01.2024 Среда	
	09.40 - 11.10										
	11.20 - 12.50					Анализ и разработка режиссерской экспликации (л), Галляветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 103	Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100		
	13.20 - 14.50							Режиссура (л), Галляветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105		
	15.10 - 16.40					Анализ и разработка режиссерской экспликации (пр), Галляветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 103	Актерское мастерство (пр), Мозутов Д.В., преподаватель	3 корпус, 100		
16.50 - 18.20							Методика руководства коллективом (л), Галляветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105			
11.01.2024 Четверг	11.20 - 12.50							Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	11.01.2024 Четверг	
	13.20 - 14.50							Режиссура (л), Галляветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105		
	15.10 - 16.40							Актерское мастерство (пр), Мозутов Д.В., преподаватель	3 корпус, 100		
	16.50 - 18.20							Методика руководства коллективом (л), Галляветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105		
	18.30 - 20.00							Театр малых форм (л), Галляветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105		
12.01.2024 Пятница	09.40 - 11.10									12.01.2024 Пятница	
	11.20 - 12.50							Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100		
	13.20 - 14.50							Режиссура (пр), Галляветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105		
	15.10 - 16.40							Анализ и разработка режиссерской экспликации (л/пр), Галляветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105		
	16.50 - 18.20							Государственная культурная политика Российской Федерации (л), Пляхотко А.С., ст. преподаватель	2 корпус, 205		
	18.30 - 20.00							Режиссура (пр), Галляветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105		
13.01.2024 Суббота	08.00 - 09.30									13.01.2024 Суббота	
	09.40 - 11.10										
	11.20 - 12.50							Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100		
	13.20 - 14.50							Режиссура (л), Галляветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105		
	15.10 - 16.40							Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса (л), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 100		
	16.50 - 18.20							Актерское мастерство (пр), Мозутов Д.В., преподаватель	3 корпус, 100		
	18.30 - 20.00							Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса (пр), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 100		
							Методика руководства коллективом (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 105			
							Театр малых форм (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 105			

Ответственный за составления расписания
Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.
Дёмина Л.В.
Надейкина Т.В.

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

"Утверждаю"
Проректор по учебной работе

А.Я. Крицкий

"18" декабря 2023 г.

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ

2023/2024 учебный год, осенний семестр

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата

51.03.02 "Народная художественная культура" Профиль "Руководство любительским театром"

Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		№ корпуса, аудитория	2 курс		№ корпуса, аудитория	3 курс		№ корпуса, аудитория	4 курс		№ корпуса, аудитория	время	Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень			НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень			НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень			НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень				
15.01.2024 Понедельник	09:40 - 11:10													09:40 - 11:10	15.01.2024 Понедельник
	11:20 - 12:50				Иностранный язык (немецкий) (пр), Абсалямова Р.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 224	Музыкальное оформление спектакля (л), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100					11:20 - 12:50		
	13:20 - 14:50				Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100			Режиссура (л), Газяветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105			13:20 - 14:50		
	15:10 - 16:40				Режиссура (л), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210	Музыкальное оформление спектакля (л), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100		Методика руководства коллективом (л), Газяветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105			15:10 - 16:40	
	16:50 - 18:20				Сценография и костюм (л/пр), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210	ЭКЗАМЕН Анализ и разработка режиссерской экспликации, Газяветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105		Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (л), Мозутов Д.В., преподаватель	3 корпус, 100			16:50 - 18:20	
	18:30 - 20:00			Театр малых форм (л), Газяветдинова М.М., профессор кафедры										3 корпус, 105	
	16.01.2024 Вторник	08:00 - 09:30													
09:40 - 11:10					Зарубежная литература (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205			Государственная культурная политика Российской Федерации (пр), Пляхотко А.С., ст. преподаватель	2 корпус, 201			09:40 - 11:10		
11:20 - 12:50				Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры									3 корпус, 100		
13:20 - 14:50							Режиссура (пр), Газяветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры (л), Кудина О.С., доцент кафедры, к.с.н.	2 корпус, 216			13:20 - 14:50		
15:10 - 16:40					Актерское мастерство (пр), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210	Театр малых форм (л), Газяветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105						15:10 - 16:40	
16:50 - 18:20					Сценография и костюм (л/пр), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210				Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (л), Мозутов Д.В., преподаватель	3 корпус, 100			16:50 - 18:20	
18:30 - 20:00															
17.01.2024 Среда	09:40 - 11:10				Зарубежная литература (л/пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205			Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100			09:40 - 11:10	17.01.2024 Среда	
	11:20 - 12:50												Режиссура (пр), Газяветдинова М.М., профессор кафедры		3 корпус, 105
	13:20 - 14:50				Музыкальное оформление спектакля (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100			Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (л), Мозутов Д.В., преподаватель	3 корпус, 105			13:20 - 14:50		
	15:10 - 16:40												Актерское мастерство (пр), Линдер С.Н., доцент кафедры		3 корпус, 210
	16:50 - 18:20														16:50 - 18:20
	18:30 - 20:00														18:30 - 20:00
	18.01.2024 Четверг	08:00 - 09:30				История России (л), Приходько И.Н., к.п.н.	2 корпус, концертный зал			Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры (л), Кудина О.С., доцент кафедры, к.с.н.	2 корпус, 220				08:00 - 09:30
09:40 - 11:10					История России (пр), Приходько И.Н., к.п.н.									2 корпус, 201	Педагогика народного художественного творчества (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.
11:20 - 12:50					Педагогика (л/пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201			ЗАЧЕТ Государственная культурная политика Российской Федерации, Пляхотко А.С., ст. преподаватель	2 корпус, 205			11:20 - 12:50		
13:20 - 14:50													Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры (л), Кудина О.С., доцент кафедры, к.с.н.	2 корпус, 220	
15:10 - 16:40														15:10 - 16:40	
16:50 - 18:20								Режиссура (л), Газяветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105					16:50 - 18:20	
18:30 - 20:00										ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Производственная практика (Производственная педагогическая практика) Мозутов Д.В., преподаватель	3 корпус, 105			18:30 - 20:00	
19.01.2024 Пятница	09:40 - 11:10				История России (пр), Приходько И.Н., к.п.н.	2 корпус, 205							09:40 - 11:10	19.01.2024 Пятница	
	11:20 - 12:50												Зарубежная литература (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.		2 корпус, 205
	13:20 - 14:50							Театр малых форм (л), Газяветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105				13:20 - 14:50		
	15:10 - 16:40								Режиссура (л), Газяветдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105			15:10 - 16:40		
	16:50 - 18:20				Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100			Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (л), Мозутов Д.В., преподаватель	3 корпус, 105			16:50 - 18:20		
	18:30 - 20:00				Мастерство инсценировки (л), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210							18:30 - 20:00		
	18:30 - 20:00														18:30 - 20:00
20.01.2024 Суббота	09:40 - 11:10				Философия (л), Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.	2 корпус, 205							09:40 - 11:10	20.01.2024 Суббота	
	11:20 - 12:50												История любительского театрального творчества (л), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.		3 корпус, 202
	13:20 - 14:50				Философия (пр), Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.								13:20 - 14:50		
	15:10 - 16:40												Актерское мастерство (пр), Мозутов Д.В., преподаватель		3 корпус, 100
	16:50 - 18:20														16:50 - 18:20
	18:30 - 20:00				Актерское мастерство (пр), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210	Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса (л/пр), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 100	Актерское мастерство (пр), Мозутов Д.В., преподаватель	3 корпус, 100					18:30 - 20:00
	18:30 - 20:00														18:30 - 20:00

Ответственный за составления расписания
Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.
Дёмина Л.В.
Надейкина Т.В.

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТОМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

"Утверждаю"
Проректор по учебной работе

А.Я. Крицкий

18.01.2024

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2023/2024 учебный год, осенний семестр
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата
51.03.02 "Народная художественная культура" Профиль "Руководство любительским театром"
Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	
22.01.2024 Понедельник	08.00 - 09.30			История театра (л), Гоголев Д.А., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, 201					08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10	История театра (пр), Гоголев Д.А., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, 201	Педагогика (пр), Басова Е.А., доцент, к.и.н.	2 корпус, 205					09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50	Иностранный язык (английский) (пр), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216	Философия (пр), Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.	2 корпус, 205	Педагогика народного художественного творчества (пр), Басова Е.А., доцент, к.и.н.	2 корпус, 201			11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	Всеобщая история (пр), Дамашова С.А., доцент кафедры к.и.н.	2 корпус, 208	История театра (л), Гоголев Д.А., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, 220			Театр малых форм (л), Галаяетдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40			Иностранный язык (немецкий) (пр), Абсальмова Р.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, гримерная 1	Театр малых форм (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 100	Режиссура (пр), Галаяетдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20	Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100					Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 105	16.50 - 18.20
	18.30 - 20.00									18.30 - 20.00
23.01.2024 Вторник	11.20 - 12.50	Введение в специальность (л), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 202	Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	Режиссура (пр), Галаяетдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры (пр), Кудинова О.С., доцент кафедры, к.с.н.	2 корпус, 224	11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	Психология (л), Васильева Е.Н., профессор, д.с.н.	2 корпус, 205	ЭКЗАМЕН Зарубежная литература, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201	Пластические формы театрального искусства (пр), Иценко Р.В., преподаватель	3 корпус, 105	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры (пр), Кудинова О.С., доцент кафедры, к.с.н.	2 корпус, 224	13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40									
	16.50 - 18.20	Сценическое движение (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 202	Режиссура (пр), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210			Режиссура (л), Галаяетдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	16.50 - 18.20
	18.30 - 20.00			Мастерство инсценировки (л), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210					18.30 - 20.00
24.01.2024 Среда	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10	Зарубежная литература (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100					09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50	Отечественная литература (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100					11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	Всеобщая история (пр), Дамашова С.А., доцент кафедры к.и.н.	2 корпус, 201	Режиссура (л), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210			Режиссура (пр), Галаяетдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40			Сценография и костюм (л/пр), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210	Театр малых форм (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 100	Театр малых форм (л), Галаяетдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20	ЗАЧЕТ Сценическое движение, Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 202			ЗАЧЕТ Театр малых форм, Галаяетдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105			16.50 - 18.20
	18.30 - 20.00							Театр малых форм (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 105	18.30 - 20.00
25.01.2024 Четверг	08.00 - 09.30	Основы российской государственности (л), Приходько И.Н., к.и.н.	2 корпус, концертный зал	Всеобщая история (л), Дамашова С.А., доцент кафедры к.и.н.	2 корпус, 205	Педагогика народного художественного творчества (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 224	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры (пр), Кудинова О.С., доцент кафедры, к.с.н.	2 корпус, 224	08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10	Теория и история народной художественной культуры (пр), Фомченко Е.В., ст. преподаватель, к. культ	2 корпус, 208							
	11.20 - 12.50	Основы российской государственности (пр), Приходько И.Н., к.и.н.	2 корпус, 224	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Педагогика, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201					11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	ЗАЧЕТ Теория и история народной художественной культуры, Фомченко Е.В., ст. преподаватель, к. культ	2 корпус, 208	Всеобщая история (пр), Дамашова С.А., доцент кафедры к.и.н.	2 корпус, 205	Режиссура (пр), Галаяетдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	ЭКЗАМЕН Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры, Кудинова О.С., доцент кафедры, к.с.н.	2 корпус, 220	13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40					ЗАЧЕТ Пластические формы театрального искусства, Иценко Р.В., преподаватель	3 корпус, 105			15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20	Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	ЗАЧЕТ Сценография и костюм, Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210			Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 105	16.50 - 18.20
	18.30 - 20.00							Методика руководства коллективом (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 105	18.30 - 20.00
26.01.2024 Пятница	08.00 - 09.30	Основы российской государственности (пр), Приходько И.Н., к.и.н.	2 корпус, 205							08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10			Иностранный язык (английский) (пр), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216			ЭКЗАМЕН Методика руководства коллективом, Галаяетдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50	Зарубежная литература (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201	Иностранный язык (английский) (пр), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216					11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50			Мировая художественная культура (л/пр), Гауч О.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 201			Режиссура (пр), Галаяетдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40	Русский язык и культура речи (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205			Режиссура пластического театра (л), Лысенко Е.Ф., преподаватель	3 корпус, 105	Постановка чтецкого номера (л/пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	15.10 - 16.40
27.01.2024 Суббота	08.00 - 09.30	Физическая культура и спорт (пр), Романов А.Р., преподаватель	7 корпус, спортивный зал							08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10	ЗАЧЕТ Физическая культура и спорт, Романов А.Р., преподаватель	7 корпус, спортивный зал							09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50			Культурология (л), Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.	2 корпус, 205	История любительского театрального творчества (л), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 202			11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	Безопасность жизнедеятельности (пр), Шельев В.А., ст. преподаватель, к.ю.н.	2 корпус, 201	Культурология (пр), Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.		Актерское мастерство (пр), Могутов Д.В., преподаватель	3 корпус, 100	Методы и этапы постановочной работы режиссера (л), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 105	13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40					Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса (л/пр), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 202	Актерское мастерство (пр), Могутов Д.В., преподаватель	3 корпус, 100	15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20							Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 105	16.50 - 18.20
	18.30 - 20.00			Режиссура (пр), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса, Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 202			18.30 - 20.00

Ответственный за составление расписания
Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.
Дёмина Л.В.
Надейкина Т.В.

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2023/2024 учебный год, осенний семестр
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата
51.03.02 "Народная художественная культура" Профиль "Руководство любительским театром"
Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	
29.01.2024 Понедельник	08.00 - 09.30	Основы российской государственности (л/пр), Приходько И.Н., к.и.н.	2 корпус, 205							29.01.2024 Понедельник
	09.40 - 11.10			История театра (пр), Гоголев Д.А., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, 201	ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Актерское мастерство, Могутов Д.В., преподаватель	3 корпус, 105			
	11.20 - 12.50	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Иностраный язык (английский), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216	История театра (пр), Гоголев Д.А., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, 201	ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА Актерское мастерство, Могутов Д.В., преподаватель	3 корпус, 105			
	13.20 - 14.50	КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА История театра, Гоголев Д.А., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, 220	ЗАЧЕТ Философия, Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.	2 корпус, 205			Методы и этапы постановочной работы режиссера (л), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 105	
	15.10 - 16.40			Культурология (пр), Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.	2 корпус, 205	Теория и методика этнокультурного образования (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201			
	16.50 - 18.20	Работа с профессиональной литературой и ресурсами (л), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 202	ЗАЧЕТ Культурология, Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.	2 корпус, 205			Методы и этапы постановочной работы режиссера (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 105	
	18.30 - 20.00							Театр малых форм (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 105	
30.01.2024 Вторник	08.00 - 09.30			Иностраный язык (английский) (пр), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 201					30.01.2024 Вторник
	09.40 - 11.10			ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА История театра, Гоголев Д.А., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, 205	История любительского театрального творчества (л), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 202			
	11.20 - 12.50	Введение в специальность (пр), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 202	Иностраный язык (немецкий) (пр), Абсалмова Р.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, гриммерная I			ЭКЗАМЕН Методика преподавания художественно-творческих дисциплин, Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 105	
	13.20 - 14.50	Актерское мастерство (пр), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 202	Всеобщая история (пр), Домашова С.А., доцент кафедры к.и.н.	2 корпус, 205	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Сценическая речь, Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100			
	15.10 - 16.40	Работа с профессиональной литературой и ресурсами (пр), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 202	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Иностраный язык (английский), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 201			Методы и этапы постановочной работы режиссера (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 105	
	16.50 - 18.20	ЭКЗАМЕН Работа с профессиональной литературой и ресурсами, Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 202	Иностраный язык (немецкий), Абсалмова Р.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, гриммерная I					
	18.30 - 20.00							Театр малых форм (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 105	
31.01.2024 Среда	11.20 - 12.50	Актерское мастерство (пр), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 202							31.01.2024 Среда
	13.20 - 14.50	ЭКЗАМЕН Сценическая речь, Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	Режиссура (л), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210	Режиссура пластического театра (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель	3 корпус, 105			
	15.10 - 16.40	Введение в специальность (пр), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 202	Актерское мастерство (пр), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210			ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Сценическая речь, Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	
	16.50 - 18.20	Работа с профессиональной литературой и ресурсами (пр), Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 202			История любительского театрального творчества (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 100			
	18.30 - 20.00			ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Сценическая речь, Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	ЗАЧЕТ История любительского театрального творчества, Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 202			
								Театр малых форм (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 105	
01.02.2024 Четверг	08.00 - 09.30	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Основы российской государственности, Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, 205							01.02.2024 Четверг
	09.40 - 11.10			ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО МОДУЛЮ "ИСТОРИЯ" (Всеобщая история, История России) Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н. Домашова С.А., доцент кафедры к.и.н.	2 корпус, 205	ЗАЧЕТ Режиссура пластического театра, Лысенко Е.Ф., преподаватель	3 корпус, 105			
	11.20 - 12.50	ЭКЗАМЕН Зарубежная литература, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201					ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Постановка чтецкого номера, Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	
	13.20 - 14.50					ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Педагогика народного художественного творчества, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 208			
	15.10 - 16.40	ЗАЧЕТ Всеобщая история, Домашова С.А., доцент кафедры к.и.н.	2 корпус, 201							
02.02.2024 Пятница	09.40 - 11.10							ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Актерское мастерство, Могутов Д.В., преподаватель	3 корпус, 105	02.02.2024 Пятница
	11.20 - 12.50					ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА Актерское мастерство, Могутов Д.В., преподаватель	3 корпус, 105			
	13.20 - 14.50	КОНСУЛЬТАЦИЯ Учебная практика (Ознакомительная практика) Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 210	Режиссура (пр), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210					
	15.10 - 16.40			ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ Актерское мастерство, Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210	ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Режиссура, Галлявдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Методы и этапы постановочной работы режиссера, Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 100	
	16.50 - 18.20	ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Введение в специальность, Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 202			ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА Режиссура, Ищенко Р.В., преподаватель	3 корпус, 105			
	18.30 - 20.00			ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ, Актерское мастерство, Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210	КОНСУЛЬТАЦИЯ Производственная практика (Педагогическая практика) Галлявдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105			
								ЗАЧЕТ Театр малых форм, Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 105	
03.02.2024 Суббота	09.40 - 11.10							ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Режиссура, Галлявдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	03.02.2024 Суббота
	11.20 - 12.50			ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Режиссура, Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210			ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА Режиссура, Галлявдинова М.М., профессор кафедры Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 105	
	13.20 - 14.50	ЗАЧЕТ Безопасность жизнедеятельности, Шепель В.А., ст. преподаватель, к.ю.н.	2 корпус, 205							
	15.10 - 16.40			ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА Режиссура, Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210					
	16.50 - 18.20	ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Актерское мастерство, Жабровец М.В., профессор, к.п.н.	3 корпус, 202	КОНСУЛЬТАЦИЯ Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210					

Ответственный за составления расписания
Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.
Демина Л.В.
Надейкина Т.В.